

# BIOFILMOGRAPHIE

Réalisateur / Documentariste né à Belfort en 1975 **Cyril** grandit dans un hameau isolé de Haute Saône. Fils unique d'un père Bûcheron et d'une maman représentante de commerce. Tout Petit, il voulait être : chercheur d'or, archéologue, écrivain, musicien, chanteur et enfin peintre, ce sera son premier métier. Tout en suivant les aléas d'une scolarité houleuse il commence à exposer à l'âge de 16 ans. Un certain nombre d'expositions et de redoublements plus tard il refuse de se rendre sous les drapeaux et devient objecteur de conscience. Son service militaire se déroulera au Centre Chorégraphique de Franche Comté où il devient régisseur de tournée pour la chorégraphe Odile Duboc. C'est là en côtoyant les danseurs, chorégraphes et surtout des vidéastes, qu'il s'accroche à l'envie d'une carrière artistique. Il observe, assiste le tournage des vidéos-danse et se dit finalement : « Pourquoi pas lui ? »

Le résultat : un premier court métrage en 1998 et trois années de galères avant qu'en 2001 le documentaire s'impose à lui, un peu par hasard.

Quel Travail, 2002, première vraie aventure cinématographique et surtout un choc pour **Cyril**. « Je n'aurais jamais imaginé que le documentaire soit si passionnant, si difficile... » Ce premier documentaire rencontre un accueil national enthousiaste et ouvre à **Cyril** une perspective et un univers qu'il n'avait pas entrevu : le réel, le regard que l'on porte sur les autres. « J'ai compris que devenir documentariste était une chance de me débarrasser de mes idées préconçues... » Alors il continue : Nous les apprentis, où il questionne encore l'enseignement professionnel. Jours précaires en 2004 où il signe deux portraits sensibles de travailleurs pauvres et précaires. Aujourd'hui alors que l'année tire à sa fin, il travaille sur plusieurs projets importants : « **L'exercice de ce métier m'ouvre les yeux sur le monde j'aimerais faire des films sur toutes les personnes que je rencontre, leurs histoires banales où extraordinaires. Je veux me confronter au monde, ses hasards, m'obliger à être curieux à m'ouvrir et surtout à casser mes idées reçues.**

## Documentaires

**2007: BIENVENUE CHEZ FABIEN**- couleur, 26 mn  
- Diffusion TV : Bientôt sur arte

**2007: MEDEF L'EFFET PARISOT** - couleur, 52 mn  
- Diffusion TV : France5 2007 et VOD

**2006 : BIENVENUE CHEZ ADAMA** - couleur, 26 mn  
- Diffusion TV : Arte 2007

**2006 : Le Journal de Dominique** - couleur, 52 mn  
- Diffusion TV : Arte

**2005 : Tahar l'étudiant - couleur, 52 mn**

**- Diffusion TV : France 5, septembre et octobre 2005**

Nominé au prix SCAM du meilleur Documentaire 2007

Sélection au festival du film de l'oise

Lauréat des étoiles de la scam.

Sélection Les rencontres de Tunis. Cinéma El Teatro  
TUNIS

Lussas 2006 états généraux du film documentaire

Sélection au festival international du film de Grenoble.

International contest Japan Prize (compétition  
internationale)

Sélection 6ème escales de la Rochelle (compétition  
internationale)

Sélection Rencontres documentaires de Montreuil.

Sélection Festival International du film d'Amiens

Sélection Festival du film d'éducation - Ciné Zénith –  
Evreux

**2004 : Jours précaires - couleur, 52 mn**

**- Diffusion TV : France 5, septembre et octobre 2004**

Sélectionné par le cycle Invisibles violences Belfort et au Mois du film  
documentaire 2006

**2003 : Nous, les apprentis - couleur, 52 mn**

**- Diffusion TV : France 5, Mars 2004**

Sélectionné au 22e Forum documentaire d'intervention sociale  
VISAGES Nantes Présenté par le centre d'histoire du travail et par le  
sociologue Gilles Moreau.

**2002 : Quel travail - couleur, 52 mn**

**- diffusion TV : France 5 en février et mars 2003**

Festival Entrevue de Belfort, sélection travail à l'œuvre 2002 Festival  
Angle d'ATTAC, Sarlat 2003 Sunny side of the doc, Marseille 2003

**Fiction**

**1998 : Le premier des deux qui rira, couleur, 8mn**

Sélection Festival international du court métrage de Grenoble, 1999

**Contact: Cyril Mennegun C/O ZADIG PRODUCTIONS 70 rue  
Amelot 75011 Paris - Bruno Nahon Téléphone: 01 58 30 80 10**